

SYLABUS PRZEDMIOTU PROGRAMOWEGO

Instytucja	Powszechna Wyższa Szkoła Humanistyczna „POMERANIA” w Chojnicach
Jednostka prowadząca	Powszechna Wyższa Szkoła Humanistyczna „POMERANIA” w Chojnicach
Kierunek studiów	PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA
Nazwa przedmiotu	EMISJA GŁOSU
Kod przedmiotu	PPKL. 2.1
Moduł	Kształcenie kierunkowe
Nazwa specjalności (jeśli dotyczy)	
Poziom kształcenia	Jednolite studia magisterskie
Profil kształcenia	Praktyczny
Forma studiów	Studia niestacjonarne
Język wykładowy	Polski
Typ przedmiotu	Obligatoryjny
Wskazany semestr kształcenia	1
Całkowita liczba punktów ECTS	2
Forma prowadzenia zajęć	20 ćw.
Forma zaliczenia	ZO
Kierownik przedmiotu	Dr Magdalena Mrózek
Prowadzący zajęcia	Dr Magdalena Mrózek

Wymagania wstępne / przedmioty wprowadzające

Student posiada podstawową wiedzę biologiczną na temat anatomii i fizjologii (oddychanie) człowieka.

Cele kształcenia w zakresie przedmiotu

C-1 Zapoznanie studentów z teorią i praktyką zasad prawidłowego posługiwania się głosem i higieny głosu umożliwiających ochronę narządów mowy przed skutkami dużego i długotrwałego wysiłku.
C-2 Opanowanie przez studentów umiejętności oddychania przeponowego, prowadzenia głosu na podniebienie twarde, wykorzystania rezonatorów oraz poprawnej artykulacji samogłosek i spółgłosek.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

Efekty kształcenia w zakresie WIEDZY

Lp.	Opis przedmiotowego efektu kształcenia	W odniesieniu do kierunkowych PPW	W odniesieniu do standardów nauczycielskich	W odniesieniu do charakterystyk PRK
1.	Student rozumie procesy komunikacji społecznej, zna ich prawidłowości i zakłócenia, w szczególności w odniesieniu do uczniów w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym oraz posiada pogłębioną wiedzę o	PPW_W13	SN_W02, SN_EG01	P7S_WG

	kształtowaniu emisji głosu ucznia, z zakresu kultury języka i efektywnego posługiwania się narządami głosu.			
Efekty kształcenia w zakresie UMIEJĘTNOŚCI				
	Opis przedmiotowego efektu kształcenia	W odniesieniu do kierunkowych PPW	W odniesieniu do standardów nauczycielskich	W odniesieniu do charakterystyk PRK
1.	Student posiada rozwinięte umiejętności komunikowania się – wykorzystuje różne techniki komunikacyjne w celu porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i ich rodzinami oraz specjalistami, posiada umiejętności efektywnego wykorzystania głosu, ponadto posługuje się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	PPW_U09	SN_U06, SN_JO02, SN_EG02	P7S_UK
2.	Student wypowiada się w mowie i na piśmie sposobem zrozumiałym, spójnym i precyzyjnym, wykorzystując przy tym język obcy i współczesne technologie informacyjne oraz różne źródła uczenia się.	PPW_U10	SN_U04, SN_U06, SN_U15, SN_JO02, SN_TI01, SN_TI02	P7S_UK, P7S_UU
Efekty kształcenia w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH				
	Opis przedmiotowego efektu kształcenia	W odniesieniu do kierunkowych PPW	W odniesieniu do standardów nauczycielskich	W odniesieniu do charakterystyk PRK
1.	Student jest gotów do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania edukacyjne, opiekuńczo-wychowawcze, profilaktyczne, włączające i integrujące, jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie, prezentowania właściwe postawy wobec alternatywnych sposobów komunikacji osób z niepełnosprawnością oraz ich użytkowników, ponadto student szanuje kulturę języka	PPW_K06	SN_K07	P7S_KO
Treści kształcenia				
<ul style="list-style-type: none"> - Budowa i funkcjonowanie aparatu głosowo-wymawianiowego. - Profilaktyka schorzeń narządów mowy oraz podstawowych aktów prawnych dotyczących ochrony głosu. - Ćwiczenia relaksacyjne, oddechowe, motoryki narządów mowy, prowadzenia głosu na podniebienie twarde z wykorzystaniem rezonatorów, ćwiczenia artykulacyjne, dykcyjne oraz wokalne. - Praca z tekstem: 				

a) różnice pomiędzy zapisem ortograficznym a zasadami fonetyki czyli o upodobnieniach		
b) logika akcentu i frazy		
c) umiejętne wykorzystanie intonacji, barwy i dynamiki głosu w emocjonalnym przekazie tekstu.		
Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		
Zaliczenie na podstawie:		
<ul style="list-style-type: none"> – aktywnego udziału w zajęciach – dyskusja na temat emisji i higieny głosu; ćwiczenia praktyczne; – ćwiczenia relaksacyjne, oddechowe, motoryki narządów mowy, prowadzenia głosu na podniebienie twarde z wykorzystaniem rezonatorów, ćwiczenia artykulacyjne, dykcyjne oraz wokalne. 		
Stosowane metody dydaktyczne i pomoce naukowe		
Praca w grupach, praca indywidualna. Wykorzystanie prezentacji Power Point, projektora.		
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)		Obciążenie studenta (h)
Formy nakładu pracy studenta		ST NST
1) Udział w zajęciach teoretycznych (wykłady)		
2) Udział w zajęciach praktycznych (ćwiczenia praktyczne, warsztaty, pracownia, laboratorium, zajęcia terenowe, projekt, seminarium)		20
3) Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego (suma 1+2)		20
4) Praca własna (np. samodzielne czytanie literatury, przygotowanie do zajęć, powtarzanie materiału, prace domowe i projektowe)		30
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (h):		50
Suma punktów ECTS (zgodnie z planem studiów):		2

Literatura obowiązkowa	
<ul style="list-style-type: none"> - Toczyska B., Elementarne ćwiczenia dykcji: Dla miłośników żywego słowa, Gdańsk 2000. - Gawęda K., Łazewski J., Uczymy się poprawnej wymowy: ćwiczenia usprawniające mówienie z ilustracjami, Warszawa 1995. - Michałowska D., O podstawach polskiej wymowy scenicznej oraz przykładowe nagrania, Kraków 1994. 	
Literatura uzupełniająca	
<ul style="list-style-type: none"> - Tarasiewicz B., Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu, Kraków 2006. - Przybysz-Piwko M. (red.), Emisja głosu nauczyciela. Wybrane zagadnienia, Warszawa 2006. 	

SYLABUS PRZEDMIOTU PROGRAMOWEGO

Instytucja	Powszechna Wyższa Szkoła Humanistyczna „POMERANIA” w Chojnicach
Jednostka prowadząca	Powszechna Wyższa Szkoła Humanistyczna „POMERANIA” w Chojnicach
Kierunek studiów	PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA
Nazwa przedmiotu	KULTURA JĘZYKA
Kod przedmiotu	PPKL.2.3
Moduł	Kształcenie kierunkowe
Nazwa specjalności (jeśli dotyczy)	

Poziom kształcenia	Jednolite studia magisterskie
Profil kształcenia	Praktyczny
Forma studiów	Studia niestacjonarne
Język wykładowy	Polski
Typ przedmiotu	Obligatoryjny
Wskazany semestr kształcenia	3
Całkowita liczna punktów ECTS	2
Forma prowadzenia zajęć	10 ćw.
Forma zaliczenia	ZO
Kierownik przedmiotu	Dr Zofia Lasota
Prowadzący zajęcia	Dr Zofia Lasota

Wymagania wstępne / przedmioty wprowadzające
Student posiada podstawową wiedzę na temat komunikacji międzyludzkiej. Znajomość podstawowych norm i zasad poprawnej polszczyzny.
Cele kształcenia w zakresie przedmiotu
C-1 Wyposażenie studentów w wiedzę na temat kultury komunikowania się. C-2 Kształtowanie umiejętności właściwego wypowiadania się w różnych sytuacjach życia codziennego i w pracy zawodowej. C-3 Kształtowanie wrażliwości na poprawność językową.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU
--

Efekty kształcenia w zakresie WIEDZY				
Lp.	Opis przedmiotowego efektu kształcenia	W odniesieniu do kierunkowych PPW	W odniesieniu do standardów nauczycielskich	W odniesieniu do charakterystyk PRK
1.	Student rozumie procesy komunikacji społecznej, zna ich prawidłowości i zakłócenia, w szczególności w odniesieniu do uczniów w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym oraz posiada pogłębioną wiedzę o kształtowaniu emisji głosu ucznia, z zakresu kultury języka i efektywnego posługiwania się narządami głosu.	PPW_W13	SN_W02, SN_EG01	P7S_WG
Efekty kształcenia w zakresie UMIEJĘTNOŚCI				
	Opis przedmiotowego efektu kształcenia	W odniesieniu do kierunkowych PPW	W odniesieniu do standardów nauczycielskich	W odniesieniu do charakterystyk PRK

1.	Student posiada rozwinięte umiejętności komunikowania się – wykorzystuje różne techniki komunikacyjne w celu porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i ich rodzinami oraz specjalistami, posiada umiejętności efektywnego wykorzystania głosu, ponadto posługuje się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	PPW_U09	SN_U06, SN_JO02, SN_EG02	P7S_UK
2.	Student wypowiada się w mowie i na piśmie sposób zrozumiały, spójny i precyzyjny, wykorzystując przy tym język obcy i współczesne technologie informacyjne oraz różne źródła uczenia się.	PPW_U10	SN_U04, SN_U06, SN_U15, SN_JO02, SN_TI01, SN_TI02	P7S_UK, P7S_UU
Efekty kształcenia w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH				
Opis przedmiotowego efektu kształcenia		W odniesieniu do kierunkowych PPW	W odniesieniu do standardów nauczycielskich	W odniesieniu do charakterystyk PRK
1.	Student jest gotów do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania edukacyjne, opiekuńczo-wychowawcze, profilaktyczne, włączające i integrujące, jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie, prezentowania właściwe postawy wobec alternatywnych sposobów komunikacji osób z niepełnosprawnością oraz ich użytkowników, ponadto student szanuje kulturę języka	PPW_K06	SN_K07	P7S_KO
Treści kształcenia				
<ul style="list-style-type: none"> - Podstawowe pojęcia z zakresu komunikacji werbalnej: mowa, język, mówienie. - Zróżnicowanie języka polskiego. - Poprawność językowa. Norma językowa i jej odmiany. - Zasady poprawnej wymowy. - Poprawna odmiana wyrazów. - Odmiana nazw własnych. - Wybrane problemy poprawności stylistycznej - Zasady dobrego stylu. - Etykieta językowa: w mowie, w języku pisanim, w mediach elektronicznych. - Poprawna polszczyzna w pracy z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych. 				
Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych				
Zaliczenie na podstawie: aktywnego udziału w zajęciach – wykonywanie zadań podczas warsztatów, praca w grupie, praca indywidualna.				
Stosowane metody dydaktyczne i pomoce naukowe				
Dyskusja, praca w grupach, praca indywidualna				

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)	Obciążenie studenta (h)	
	ST	NST
Formy nakładu pracy studenta		
1) <i>Udział w zajęciach teoretycznych (wykłady)</i>		
2) <i>Udział w zajęciach praktycznych (ćwiczenia praktyczne, warsztaty, pracownia, laboratorium, zajęcia terenowe, projekt, seminarium)</i>		10
3) <i>Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego (suma 1+2)</i>		10
4) <i>Praca własna (np. samodzielne czytanie literatury, przygotowanie do zajęć, powtarzanie materiału, prace domowe i projektowe)</i>		40
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (h):		50
Suma punktów ECTS (zgodnie z planem studiów):		2

Literatura obowiązkowa
<ul style="list-style-type: none"> - Bartmiński J. (red.), Współczesny język polski, Wrocław-Lublin 2010. - Jadacka H., Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa 2005. - Karpowicz T., Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja, Warszawa 2009. - Karpowicz T., Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja, Warszawa 2009. - Markowski A., Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa 2005.
Literatura uzupełniająca
<ul style="list-style-type: none"> - Buttler D., Kurkowska H., Satkiewicz H., Kultura języka polskiego: zagadnienia poprawności gramatycznej, Warszawa 1986. - Majewska-Opiełka I., Jak mówić by, nas słuchano, Łódź 2009. - Markowski A., Kultura języka polskiego, Warszawa 2005.